

## UNIDAD 5:

# El sobretecho.

## Una ayuda adecuada. LA MORAL



**4ºESO**

**Para buscar la verdad tengo que ser crítico.**

**El mundo no me ofrece la felicidad.**

**La verdad está escrita en mi corazón .**

**La moral es un bastón en mi camino.**

**La vida, un DON.**

# 5. ¿Puedo perder mi dignidad? ¿mi vida?

“Yo he venido para que tengan vida y la tengan abundante.”

Jn 10,10



Reconocer el valor de la dignidad, como algo inherente a la persona, conferido por Dios, como hijos de Dios y puedan llegar a reconocerse valiosos y merecedores de ese bien, eligiendo a Quien les hace verdaderamente dignos, verdaderas personas.

**ACTIVIDADES 1- 2:** Se inicia la sesión mostrando un icono de la DIGNIDAD. Aparece en la imagen una mujer que carga una caja sobre sus hombros. La caja está repleta de oro y piedras preciosas. La mujer lleva, por tanto, el peso de algo valioso.

De esta manera se quiere mostrar la dignidad humana. Como algo precioso que hay que saber llevar y cuidar.



Se invita a los jóvenes a que dibujen otro icono que represente la dignidad en este siglo.

La palabra dignidad viene del latín *dignitas*.

La dignidad es la cualidad de digno. Este adjetivo me refiere al mérito de algo o alguien, a ser merecedor de algo. La dignidad es calidad.

La cualidad de digno, deriva del adjetivo latino 'digno' y se traduce por *valioso*. Es un valor inherente al ser humano.

**ACTIVIDADES 3-4-5:** A continuación se presenta un cuento de Pedro Pablo Sacristán titulado: “El rey indigno”. En él se muestra a un rey inteligente y poderoso experto en ajedrez que reta a su pueblo a dicho juego a ver si alguien es capaz de tener la dignidad suficiente para ganar, sino sería decapitado. Nadie consiguió igualar su dignidad, pero al cabo de unos años un mendigo se enfrentó al rey diciendo que perdonaba lo que iba a hacer con él (matarle porque no ganaría al rey) y retó al rey: ¿Tú serías capaz de hacer eso? El mendigo mostró entonces su verdadera dignidad ya que ganó la partida sin jugar al ajedrez. El mendigo increpó al rey que no son las personas las indignas, sino sus acciones.

A través de este cuento con valores, se entra en un dialogo con los jóvenes.

Se concluye haciendo una reflexión personal sobre:

- Si reconocen la dignidad humana en ellos mismos y en los demás. Si yo valgo, el que tengo enfrente también.
- Si son conscientes de que sus actos pueden alejarles de su ser verdadero PERSONAL, qué tipo de actos pueden alejarles de su propia dignidad y si sus actos pueden llegar a pisar la dignidad de los demás.



El concepto de dignidad no está del todo bien entendido en esta sociedad actual. Al igual que el rey del cuento, la dignidad no es ser el mejor en tal cosa, ser muy rico, tener mucho poder, etc. La dignidad tiene que ver con el amor. Este es el tesoro más preciado del ser humano.

**Mi dignidad es “ser merecedor de ...”. Mi dignidad está enraizada en mi creación, luego Alguien me ha conferido esa dignidad.**

**Mi DIGNIDAD es ser hijo de Dios. Creado a imagen y semejanza de Dios. Y esta dignidad es innata, inherente a mi persona.**

**También es inherente mi razón y mi libertad que ponen en juego mis acciones, las cuales me construyen o me destruyen.**

**Dos actitudes puedo tener ante mi DIGNIDAD:**

- Reconocerme DIGNO y VALIOSO en mí mismo, por ser quien soy, poniendo la mirada en el que me ha conferido esa DIGNIDAD.**
- Elegir aquellos actos DIGNOS y valiosos que responden a mi verdadera DIGNIDAD, poniendo en juego mi razón, mi voluntad y mi libertad. Reconociendo la necesidad de adhesión a Quién me hace verdaderamente DIGNO.**

**ACTIVIDAD 6:** A continuación se muestra el video del montaje de la canción *Everything de Lifehouse*. En él se muestra a la protagonista en dos estados diferentes: el primero, en armonía con su Creador, y un segundo momento de desesperación y amargura. El paso de un estado a otro está marcado claramente por el mal uso de la libertad en el que la protagonista se deja seducir por otras “luces”, otros “camino” que en un principio parece que proporcionan placer, pero que acaban destrozando a la persona.

La imagen de Dios en este espectáculo es de una presencia constante en la vida de la protagonista. Siempre a su lado, velando por ella. Pero es ella quien le da la espalda. Solo en el momento en el que la creatura abre un resquicio la puerta de su corazón, el amor de Dios entra con fuerza en su vida y la reconstruye de nuevo en armonía.

Dios siempre está esperando para abrazarnos, solo tenemos que desearlo.

Se adjunta la letra de la canción traducida al español:

Encuéntrame aquí. Habla conmigo.  
Quiero sentirte. Necesito escucharte.  
Tú eres la luz que me guía al lugar donde encontraré paz nuevamente.  
Tú eres la fuerza que me mantiene caminando.  
Tú eres la esperanza que me hace seguir creyendo.  
Tú eres vida para mi alma.  
Tú eres mi propósito..., tú eres todo.

¿Y cómo podría mantenerme aquí contigo sin ser conmovido por ti?  
¿Podrías decirme si hay algo mejor que esto?

Tú calmas las tormentas y me das tu apoyo y descanso.  
Me sostienes en tus manos y no permites que caiga.

Tú mantienes mi corazón y mi aliento.  
¿Me podrías acoger? ¿Acogerme en lo más profundo?

Porque tú eres todo lo que deseo, todo lo que necesito.  
Tú eres todo, todo.  
Porque tú eres todo lo que quiero, todo lo que necesito.  
Tú eres todo, todo.

Se les invita a un coloquio en el que puedan expresar aquello que más les ha llamado la atención y a contestar a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es lo que más me ha llamado la atención de la dramatización de la canción?
2. ¿Dónde se observa la entrega y la generosidad frente a la seducción?
3. ¿Qué elementos de seducción se utilizan?
4. ¿Qué efectos aparecen en la protagonista? ¿Dónde siente paz y felicidad? ¿Dónde desesperación?
5. ¿La protagonista está sola? ¿Alguien está velando por ella?
6. ¿En qué momento es abrazada?
7. Después de ver este video, ¿crees que se puede llegar a perder la dignidad? ¿Se puede perder la vida en vida?

A continuación se les pide que piensen en ejemplos concretos que alejen de la dignidad humana: .

- Cuando uso mal mi cuerpo.
- Cuando no aprecio el valor de la vida.
- Cuando no respeto al otro.
- Cuando no me valoro.

**ACTIVIDAD 8:** Para finalizar la sesión se les muestra el testimonio de Laura, una chica alcohólica, publicado en un periódico en el que se muestra como el alcohol y las drogas destrozan a las personas, machacando brutalmente la dignidad humana.

Del texto se obtienen las siguientes frases y se propicia un diálogo-coloquio con los jóvenes:

**"...hasta entonces yo era una niña feliz..."**

**¿Dónde radica nuestra felicidad? ¿En el bienestar, el placer, lo inmediato o en responder verdaderamente a nuestra dignidad como personas?**

**"...empecé a consumir drogas por tonterías, por darme importancia..."**

**¿Somos conscientes de la magnitud de nuestras acciones? ¿Sabemos que nuestros actos tienen consecuencias?**

**"...si no bebía no podía vivir..."**

**"...al día siguiente te sientes mal contigo misma..."**

**Ese vacío y soledad que sentimos en ocasiones, ¿nos habla de nuestra dignidad?**

**"...yo no conocía los riesgos del alcohol..."**

**¿Cuántas cosas no conocemos y aceptamos? ¿Confiamos siempre en las personas adecuadas?**

**"...el alcohol te arruina la vida..."**

**¿Las adicciones te destrozan? ¿Qué otras cosas pueden arruinarte la vida?**

**“...lo estaba perdiendo todo...”**

**¿Qué se pierde cuando no respondemos a nuestra dignidad?**

**“...no me fío de mí misma...”**

**¿La inseguridad, la falta de autoestima, el miedo son la consecuencia de alejarnos de nuestra dignidad? ¿Qué otras consecuencias puedes llegar a experimentar?**

Se les pide que piensen en qué cosas o situaciones, que a priori proporcionan bienestar y placer, pueden llegar a esclavizarles.

Es importante que el docente anime a los jóvenes a buscar siempre aquello que les haga verdaderamente felices y mantenerse fieles en lo que creen, no dejándose llevar por la presión del entorno, sino buscar siempre la armonía personal en el Amor verdadero.

**Perder la dignidad es dejar de ser lo que soy,  
PERSONA.**

**Perder la dignidad es no responder al Valor tan maravilloso que tengo, ser hijo de Dios, amado por Dios.**

**Si no estoy atento y no abro bien los ojos a la llamada de Quien me confiere mi verdadera DIGNIDAD es muy fácil que caiga en lo que el mundo me ofrece de forma tan atractiva y me enrede de tal manera que me sea muy difícil salir.**

**Pero hay una buena noticia, ¡SIEMPRE!. Que recuerde la imagen de *Everything*, siempre velando, siempre a la espera, con los brazos abiertos, siempre deseando amarme. Y darme una vida abundante.**

**Soy yo quien elijo. Soy yo el que busco, el que estoy llamado a responder. ¿A quién quiero abrazar?**

## TEMPORALIZACIÓN Y MATERIAL

Esta ficha está planteada para alumnos de 4º ESO.

La sesión puede desarrollarse en dos sesiones en función del juego que den los alumnos en los diálogos y coloquios.

ACTIVIDAD	TIEMPO (minutos)	MATERIAL
Actividades 1- 2: Trabajo personal.	5/10	Ficha e icono de dignidad.
Activ. 3-4- 5: Reflexión personal.	10/20	Cuento de P. P. Sacristán y ficha.
Activ. 6: Reflexión personal y coloquio.	20/30	Proyector. Ficha.
Activ. 7: Trabajo personal.	10/20	Imagen de anuncio: ¡Tú también caerás!
Activ. 8: Lectura y reflexión en grupo.	10/20	Papel y lápiz. Ficha.
Conclusiones.	5	